

# Bb Blues

(Medium Swing) Eb-Part

Chord Progression

$\frac{4}{4}$  || **G<sub>7</sub>** |

**C<sub>7</sub>** |

**G<sub>7</sub>** |

∕.

**C<sub>7</sub>** |

**C<sup>#</sup><sub>7</sub>** |

**G<sub>7</sub>** |

∕.

**D<sub>7</sub>** |

∕.

**G<sub>7</sub>** |

**G<sub>7</sub> D<sub>7</sub>** ||